

afgiftekantoor
2200 Herentals 1
P 409301
Wettelijk Depot B.D.54.073

België - Belgique
PB
2200 Herentals 1
BC 9428



maandelijks clubtijdschrift

123

April 2015

verantwoordelijke uitgever
Postbus 105 – 2200 Herentals

Numismatica Herentals EGMP
redactie : Rudy Dillen

Bestuur

Rudy Dillen	voorzitter - secretaris - redacteur 0471-329179	rudy.dillen@telenet.be
Ingrid Verboven	penningmeester - schatbewaarder 0476-892420	ingrid.verboven3@telenet.be
Koen De Pooter	veilingmeester - standhouders 0473-556266	koen.de.pooter@telenet.be
Frank Lippens	webmaster - archivaris - PDF-tijdschrift 0475-552400	frank.lippens1@skynet.be
Herwig Helsen	bibliothecaris 0479-208820	herwig.helsen1@telenet.be
Jos Flamand	Public Relations 014-213035	rutten.flamand@telenet.be

adres	Numismatica – Postbus 105 – 2200 Herentals
rekeningnummer	BE43 0014 2061 3601 GEBABEBB
lidgeld-2015	14 € lidmaatschap Numismatica Herentals EGMP (20 € voor leden in het buitenland)
10 €	lokaal lidmaatschap Numismatica Herentals enkel voor leden van andere EGMP-afdelingen (12 € voor leden in het buitenland)
1 €	éénmalig daglidmaatschap voor nieuwe bezoekers
gratis toegang	voor -16 jaar, vergezeld van een volwassen lid
aangesloten bij	E.G.M.P. - Koninklijke Vereniging Herentalse Cultuurraad
website	www.numismatica-herentals.be
facebook	numismatica herentals



maandelijks clubactiviteit op de 2^e zondag van de maand, 8.30–12 u
Parochiezaal St-Antonius - Kapucijnenstraat 7, 2200 Herentals

zondag 12 april 2015 10 mei - 14 jun - 12 jul - 9 aug - 13 sep - 11 okt

cover: LAAT GELD UW HOBBY ZIJN zou een ideale slogan kunnen zijn voor elke numismatische vereniging! Deze promotiepenning, destijds uitgebracht door MUNT-koerier, werd ontworpen door Tom Passon (zie artikel).



Artikels mogen worden overgenomen mits de gepaste verwijzing.
De auteurs zijn verantwoordelijk voor de inhoud van hun bijdrage.



Tentoonstelling

CLUBNIEUWS

Het thema rond de herdenking van 100 jaar WOI is nog steeds brandend. Zoals in iedere oorlog en bezetting is er na een zekere tijd een tekort aan pasmunt. Deze maand zal het juist 100 jaar geleden zijn dat de gemeenteraad van Gent besliste om noodmunten te laten slaan naar een ontwerp van Geo Verbank. Hendrik Van Caelenberghe presenteert het materiaal en

het verhaal rond de '**Noodmunten van Gent 1914-18**'.

Controle van de lidkaarten

Zowat iedereen heeft zich ondertussen in orde gesteld met zijn bijdrage-2015. Hoog tijd dus om onze jaarlijkse controle te houden van de nieuwe lidkaarten. Gelieve deze spontaan te tonen bij het binnenkomen, aub.



Peterschap voor nieuwe leden

Graag willen we het 'peterschap' weer onder de aandacht brengen: nieuwe leden kunnen bij het bestuur aankloppen om een 'peter' toegewezen te krijgen. We brengen hem/haar dan in contact met een van onze anciens die de muntenwatertjes al heeft doorzwommen. Hij staat de nieuwe/jonge verzamelaar dan bij met raad en daad en tracht hem te waarschuwen voor de 'valkuilen' van de numismatiek. Vraag info aan onze bestuurstafel!

NIEUW: CD-Rom met de clubtijdschriften!

Webmaster Frank heeft het voor mekaar gekregen: alle clubtijdschriften, vanaf n°1, zijn in gescand en gebrand op CD. Leden die deze wensen aan te schaffen (à 2 €) geven een seintje aan Frank, dan ligt hij 'up-to-date' klaar op de volgende club-activiteit: frank.lippens1@skynet.be



We melden u het overlijden van een van de Belgische boegbeelden van de antieke Griekse numismatiek. De heer **Marc Bar** was o.a. lid van het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, erevoorzitter van de Cercle d'Etudes Numismatiques en auteur van het Belgische deel van de SNG-reeks. Hier zijn afbeelding op een bronzen plaketaal van Krzysztos Widelski.

Eindactiviteiten

zondag 12 april 2015

11.15u **Trekking van de jeugdombola** gratis lootje voor -16 jaar
munt + bankbiljet + boek voor elke aanwezige jongere

11.20u **Bekendmaking winnaar muntenpuzzel** strookjes vóór 11u
* zilveren 10 dollars, Poseidon - Barbados 1974

11.25u **Aanwezigheidstombola** gratis voor alle aangesloten leden



- zilveren 10 gulden, koningin Juliana - Nederland 1978
- * zilveren 500 frank, Europalia Mexico '93 - België 1993
- * zilveren 20 dollars, XXVII Olympic Games - Liberia 2000
- zilveren 250 frank, Albert II, 50j Benelux - België 1994

11.30u **Trekking lootjestombola** 1 € = 1 lootje 5 € = 6 lootjes



- * gouden 20 francs, Napoleon III - Frankrijk 1863
- zilveren 5 frank, Leopold II - België 1875
- zilveren 10 francs, Hercules - Frankrijk 1965
- * zilveren Maria-Theresia thaler - 'Oostenrijk' 1780
- * zilveren penning, Chronicle of the World 2000
- zilveren 20 dollars, Mission Apollo XV - Liberia 2000
- zilveren 10 gulden, 25j koningin Juliana - Nederland 1973
- zilveren 250 frank, 60j koningin Astrid - België 1995

met telkens een lekkere fles Solatio rouge, Pays d'Oc - Frankrijk 2012

11.35u **Start van de clubveiling** tijdig biednummer afhalen!

Geslaagde deelname aan de Herentalse Cultuurquiz-2015

Onze Numismatica-kwisseurs hebben weer hun beste beentje voorgezet op de 10e Herentalse Cultuurquiz. Op een totaal van 23 ploegen behaalden de **Numismatiekers** een 7e plaats met 114/150 (76%). Onze **Numis-maten** eindigden net iets verder op een nog steeds eervolle 11e plaats met 110/150 (75%). Goed gewerkt mannen ... én vrouwen!



België zal nieuw eurostuk niet in omloop brengen

200 jaar nadat de Franse veldheer Napoleon Bonaparte verslagen werd, heeft Frankrijk de ietwat kleinere 2e Slag om Waterloo gewonnen.

Op 18 juni 1815 werd in Waterloo hevig gevochten tussen het leger van Napoleon en een combinatie van

enerzijds Britse en Nederlandse en anderzijds Hannoverse en Pruisische legers. Napoleon moest uiteindelijk afdruppen, en om de 200ste verjaardag van die slag te herdenken, ontwierp de Koninklijke Munt van België een nieuw stuk van 2-euro. Maar daar was niet iedereen even blij mee. Frankrijk was immers van mening dat de munt een 'negatief symbool' is. In een brief aan de Europese Raad uitte het land zijn bezorgdheid dat de Leeuw van Waterloo vijandige reacties zou kunnen uitlokken en uiteindelijk zelfs de 'eurozone ondermijnen'. De Koninklijke Munt van België had al 180.000 munten geslagen en verpakt, maar werd nu gevraagd om ze niet in omloop te brengen. Verzamelaars hoeven evenwel niet te treuren, want er zal een ander soort herdenkingsmunt in omloop gebracht worden, 'met een speciale waarde die niet voorkomt in het normale betalingscircuit'. Omdat het dan niet gaat over een munt met een nominale waarde, zal Frankrijk zich niet kunnen verzetten.



Romeinse muntenschat te zien in Den Haag

Het Haags Historisch Museum toont nog tot 18 april 2015 i.s.m. de afdeling Archeologie van Den Haag een zeldzame Romeinse schat-vondst. De vondst, een Romeins potje met maar liefst 107 munten en 6 armbanden, werd gevonden bij opgravingen aan de Rotterdamse baan. De munten dateren uit de tijd van keizer Nero en keizer Marcus Aurelius. Er zitten ook zeldzame munten tussen, bijvoorbeeld die van een keizer die maar 3 maanden heeft geregeerd: keizer Otho.

Met deze schatvondst is het aantal Romeinse muntvondsten in Den Haag verdubbeld. Waarom de munten destijds bij elkaar in één pot zijn begraven blijft giswerk. Wellicht was het vanwege dreiging voor invallen of ander gevaar, of misschien was het meer bedoeld als ‘appeltje voor de dorst’.

Tijdens de graafwerkzaamheden stuitte archeologen op een potje met daarin een grote klomp metaal. Bij nadere bestudering bleek die klomp te bestaan uit een grote hoeveelheid zilveren munten, zes armbanden, een grote verzilverde mantelspeld en zes glazen kralen, die waarschijnlijk bij een armband hoorden. Alle munten zijn zilveren denarii, hoewel in die tijd vaker kopergeld in omloop was. Zilver was ook voor de Romeinen een kostbaar metaal. Het is duidelijk dat er op de plaats van de ontdekking een Romeinse nederzetting gelegen moet hebben. Eerder werden in het gebied sporen van huizen en waterputten gevonden.



Naam
Postnr. woonplaats

Opdracht:

Breng de overeenkomstige letter bij het goede antwoord over in onderstaande tabel en bekom zo het te zoeken woord!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Schiftingsvraag:

Hoeveel weegt het stukje meteoriet dat tijdens de clubactiviteit van 12 april onder onze plexi-piramide zal liggen?

--	--	--

 gram

TIP: minder dan 250g ... !

Om deel te nemen aan deze muntenpuzzel volstaat het deze strook goed ingevuld, vóór 11u, te deponeren in de rode puzzelbox op onze bestuurstafel, tijdens de clubactiviteit van 12 april a.s.
Succes!!



PS. Op de bestuurstafel zullen tevens invulstrookjes klaarliggen!
zo hoeft u niet onnodig uw tijdschrift te scheuren!

National Tokens plaatst muntenautomaat bij de paus



National Tokens uit Westerlo, exploitant van automaten met souvenirmunten op toeristische locaties, heeft de jongste weken enkele opmerkelijke realisaties tot stand gebracht. Zo plaatste het bedrijf nieuwe automaten op toplocaties zoals op het Sint-Pietersplein in Vaticaanstad, aan het Colosseum en het Pantheon in Rome en in Spanje aan de watervallen van Guadalest en de kathedralen van San Fermin, Malaga en Valencia.

Het Kempense bedrijf heeft vandaag een netwerk verspreid over dertig landen met meer dan duizend verschillende souvenirmunten.

National Tokens startte als zusterbedrijf van Mauquoy Token Company, Europa's grootste en meest flexibele private producent van metalen munten en jetons. Met de steun van Mauquoy Token Company groeide National Tokens uit tot het meest internationale netwerk van souvenirmunten ter wereld. Toch is er nog veel potentieel voor verdere ontwikkeling op tal van toplocaties waar geen souvenirautomaten staan.

Vacature voor groeimanager

Na 12 jaar onophoudelijke groei is voor een verdere uitrol extra mankracht nodig die contacten legt en contracten afsluit met nieuwe agenten in toeristische regio's, die op hun beurt een lokaal distributiemodel uitrollen.



De internationale groeimanager moet deze agenten ook commercieel en technisch ondersteunen en een marketingplan uitwerken om het netwerk te promoten. Dus een ideale job voor een gedreven, reislustige 'ondernemer'. National Tokens heeft de ambitie om in een eerste fase in heel Europa op alle toplocaties aanwezig te zijn. **Iets voor u ?**

Paul Huysmans / Made in Kempen

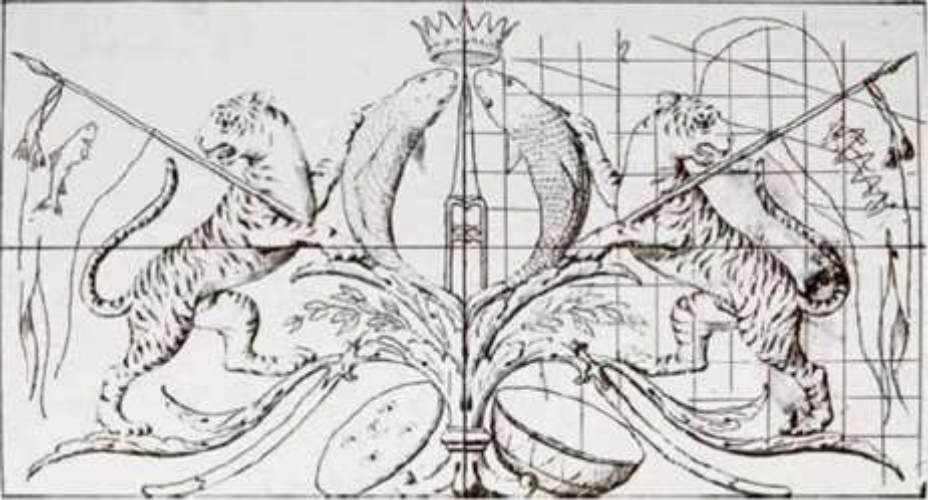
Twee zilveren penningen van het voormalige vorstendom AWADH*

Onder het bewind van de Groot-Mogols in India, was het bestuur van het land verdeeld over de provincies (Subahs). Op de provinciale bestuurder, de Subahdar, berustte het volledige bestuur van de provincie dat vooral neerkwam op de inning van belasting. De Subahdar werd slechts voor een korte periode aangesteld en werd, na gebleken goed bestuur, weer overgeplaatst naar een volgende bestuurspost. Hierdoor voorkwam men dat bestuurders een machtspositie zouden kunnen gaan innemen en een potentieel gevaar voor het centrale bewind zouden kunnen gaan vormen. In de loop van de 18^e en 19^e eeuw begon het gezag van de Mogols vanuit Delhi steeds meer af te kalven en kreeg het bewind van de Subahdar een meer erfelijk karakter. Het Mogol bewind vanuit Delhi bestond nog wel in naam, die ook op de munten voorkwam, doch qua gezag slechts symbolisch.

Een belangrijke provincie in het noorden van India, was de Subah van Awadh, met Lucknow als bestuurlijk centrum. In het oosten hiervan lag de Subah van Bengalen, bestaande uit Bengalen, Bihar en Orissa. Op 12 augustus 1765 verwierven de Engelsen hier het Diwani-recht (recht op het bestuur en de belastinginning) en dit wordt min- of meer gelijkgesteld aan de verkrijging van het soevereine recht over de Subah van Bengalen. De Engelsen handhaafden, echter, wel de naam van de Mogol keizer op de onder hun gezag geslagen munten. Overigens maakte de Engelse East India Company gebruik van het machtsvacuüm en trachtte door overeenkomsten met lokale bestuurders en vorsten, alsmede annexaties hun invloed in India verder uit te breiden.

In Awadh bestuurde de Nawab Vizier aanvankelijk nog in naam van de Moghul vorst de provincie, doch het was onder Gouverneur-generaal Marquis of Wellesley (1798-1805), dat getracht werd de Nawab Vizier los te weken van het Mogol-bestuur. In 1814 werd Nawab Vizier Sadaat Ali Khan (1798-1814), op voorspraak van de Britse Resident Baillie (1807-1815), opgevolgd door Ghazi al-Din Haider (1814-1827). Enkele jaren later, in 1818, deed de toenmalige Gouverneur-generaal, Lord Moira Marquess of Hastings (1814-1823), het voorstel hem tot koning te verheffen. Dit voorstel steeg de Nawab Vizier naar het hoofd, want in zijn beleving kwam hij dan op gelijke voet met de Mogol-vorst in Delhi en zou de Company aan hem ondergeschikt zijn. Hastings had grote moeite deze waanideeën van de Nawab Vizier in goede banen te leiden.

Curieus zijn daarbij b.v. de briefwisselingen over hoe ze elkaar zouden moeten aanspreken; Hastings stelde voor dat hij als *Oom* werd aangesproken, de Nawab Vizier zou door Hastings als *Neef* worden betiteld. Hoewel Hastings hieraan uitvoering gaf, voelde de Nawab Vizier hier niets voor. Edoch, de geest was uit de fles en een groot kroningsfeest met pracht en praal werd in oktober 1819 (AH 1234) gehouden in de Lal Baradari te Lucknow. Hierin is thans het Provinciaal Museum gehuisvest waar zich een olieverfschilderij en een marmeren buste van de met kroon getooide vorst bevindt.



Ontwerp op papier voor een wapen van Awadh door Robert Home (1752-1834), (25.7 x 45.9 cm); Victoria & Albert Museum, E. 1524-1943. Robert Home was van 1812 tot 1827 de ontwerper/kunstenaar aan het hof van Awadh in dienst van Ghazi al-Din Haider en later ook van Nasir al-Din Haider. Hij ontwierp meubilair, draagstoelen, howdahs, wagens, regalia, militaire uniformen, etc.

De Koning spiegelde zich in vele opzichten aan de Engelse gewoonten en voor de kroning werd door de Britse Resident een prachtige kroon aangeboden. Het vervaardigen van penningen, anders dan door de westerlingen in India, was zeker onder de inheemse vorsten en hoogwaardigheidsbekleders geenszins een traditie. Het is dan ook een grote bijzonderheid dat voor de gelegenheid van de kroning van Nawab Vizier Ghazi al-Din Haider een prachtige kroningspenning werd vervaardigd. Van deze penning, waarvan er slechts een gering aantal bekend zijn en dan nog merendeels in publieke collecties, wordt verondersteld dat het

portret door een westerse kunstenaar en dus hoogst waarschijnlijk te Calcutta, zal zijn vervaardigd.

Op de voorzijde het naar iets naar links gekeerde portret van Ghazi al-Din Haider getooid met de door de Engelsen aangeboden kroon. De keerzijde geeft het door de vorst geadopteerde Wapen van de Staat Awadh weer, dat alweer een op westerse traditie geënt fenomeen is, zij het dat het uit inheemse motieven is samengesteld. De vis (meerval) was al sinds jaren het muntplaatsteken op de munten die te Lucknow werden geslagen. Als muntplaats wordt hierop echter *Mohammadabad Benares* vermeld, met een gefixeerd regeringsjaar 26.



Het omschrift op de penning is uitgevoerd in decoratief Perzisch omschrift en luidt vrij vertaald: Vz.: Munt geslagen, bij de gratie van de grote en almachtige God, in goud en zilver; Ghazi al-Din Haider van verheven afkomst, koning van de wereld. Jaar 1.

Kz.: *Oh Koning! Mag uw koninkrijk voor duizend jaar voortduren. Mag u voor een duizend jaar leven in het Koninkrijk van God.*

In de rechter onderhoek van het veld bevindt zich een Perzische letter “Jim”, naar wordt aangenomen de initiaal van de stempelsnijder.

Het omschrift op de voorzijde komt overeen met de opschriften op de munten uit die tijd en vermeldt dus “munt” (Sikkah) in plaats van medaille (Taghma). Diameter 66 mm, het gewicht van 78,76 g. komt overeen met het gewicht van ca. 7 rupees.

Een veel minder bekende penning, die mogelijk nog steeds uniek is, toont op de vz de kroon van Awadh en op de keerzijde een Perzisch opschrift dat vrij vertaald luidt:

Dit is de officiële medaille van Nawab Tajmahal Sahiba, koningin van de Badshah Ghazi, 1244 AH. Diameter: 34 mm. Gewicht: 21,19 g.



De datum op de penning AH1244 (1828) duidt erop dat deze is vervaardigd onder de regering van Nasir al-Din Haider (1827-1837) en waarschijnlijk bij de gelegenheid van z'n eerste kroningsjubileum. De tekst op de penning verwijst naar Tajmahal Sahiba “parel van het paleis”, en naar men mag aannemen zijn favoriete vrouw. Nasir al-Din Haider, een product van de Engelse “kingmakers” werd door de Britse Resident naar voren geschoven, ten gunste van de kleinzoon van de laatste vorst. Nasir al-din Haider verenigde alles in zich wat niet koninklijk was. Zijn afkomst was onduidelijk; volgens de ene bron een kind van een wasvrouw, volgens hemzelf was hij de zoon van een slavin. Sommige tijdgenoten zijn weinig vleierend en omschrijven hem als “een losbandige, zedeloze en van enig verstand verstoken zuiplap.” Aan de drank en vrouwen verslaafd, hield zich veelal op met personen van nogal laag allooi. De uiterst fraaie penning straalt dit niet uit, het is een fraai stukje penningkundig vakmanschap en het mag een historisch toeval zijn dat we iets meer weten over de persoon van de vrouw aan wie de penning is opgedragen.

Haar oorspronkelijke naam, zo weten we, was Hasaini en ze was vermaard om haar volmaakte schoonheid en haar zang en dans kwaliteiten. Bij haar intrede in het paleis ontving ze van Nasir al-Din Haider de titel van Khursid Mahal (Zon van het paleis). Hij was zo gefascineerd door deze jonge schoonheid dat hij, nog in het eerste jaar van zijn troonsbestijging, haar tot zijn vrouw maakte. Het eerste jaar van zijn regeringsjubileum

werd met een groot feest en veel pracht en praal op 18 oktober 1828 (1244 AH) gevierd.

Bij die gelegenheid viel een Europese dame de eer te beurt om de Haram-i-Shahi (het vrouwenverblijf van het Hof) te mogen bezoeken. In een brief aan haar vriendin Fanny Parks beschrijft ze dit bezoek:

“De vorige dag (18 oktober 1828) vond de verjaardag van de kroning van de koning van Awadh plaats, iets wat ik niet eerder had meegemaakt en waarmee ik zeer vereerd was. Maar de grootste eer die ons ten deel viel was naderhand het bezoek aan de begums, waarbij alle vrouwen, tantes, nichten etc., ons in volle luister opwachten.

De oude Begum (de moeder van de koning) was een waardige dame en vanzelfsprekend werden we in haar paleis ontvangen; de andere dames evenals wij werden als haar gasten beschouwd. Het was een vermakelijke belevens, daar ik nimmer een zenana van binnen had gezien, noch zoveel vrouwen tezamen had aanschouwd. Ik veronderstel dat van de eerste tot de laatste er wel zo'n duizend waren. Vrouwelijke bedienden droegen onze tanjans (stoelen), een regiment aan vrouwen met een gouden of zilveren staf en gekleed in heren kostuum, vormden een erehaag voor de ingang; en de mannen, hoofdzakelijk Afrikanen die in de zenana te werk waren gesteld (en er was een overdaad aan deze verschrikkelijke creaturen) waren allemaal van dezelfde soort zoals de gevierde Vellutti. De oude Begum was, zelfs zonder sieraden die ze als weduwe geacht wordt niet te dragen, bijzonder aantrekkelijk en dientengevolge de favoriete vrouw van de overleden vorst. De vrouwen van de huidige vorst zijn zo magnifiek gekleed, als figuren uit een Arabisch sprookje.”



Het door Robert Home ontworpen Staats-wapen van Awadh siert niet alleen de keerzijde van de grote kroningspenning maar ook de munten van Ghazi al-Din Haider. Gouden mohur op naam van de Mogolkeizer Shah Alam II, gedateerd AH1234 (1819) met regeringsjaar 26, Muntplaats: Suba Awadh, Dar al-Amarat Lucknow. Ref.: KM#150.

Even verder beschrijft ze aan Fanny Parks over een bijzonder liefvallige vrouw:

“.....Ik heb nooit zoiets liefvalligs, hetzij zwart of blank, gezien. Haar gelaatstrekken zijn perfect met prachtige ogen en wimpers, iets wat ik nooit eerder ben tegengekomen. Ze is op het ogenblik de favoriete koningin en pas een maand of twee met hem getrouwd. Ze is ongeveer veertien jaar oud en een zo'n charmant wezen, met kleine elegante handen en voeten en de meest bedeesde en ingetogen oogopslag die je je maar voor kunt stellen. Je zou door haar bekoord zijn geworden, ze was zo jong en gracieus. Ze droeg een gewaad van goud en scharlaken rood brokaat en haar haar was letterlijk bezaaid met parels, die van haar hals in een lang snoer naar beneden hingen, eindigend in grote parels. Op haar voorhoofd droeg ze een klein ornament met daaraan enkele peervormige grote parels met emerald ertussen.”

De briefschrijfster vervolgd haar relaas in nogal hoogdravende taal met de beschrijving van alle ornamenten en de details van de kleding van deze beeldschone koningin en schrijft verder:

“Dit schone wezen wordt benijd door al de andere vrouwen en is de huidige favoriet van de koning en zijn moeder die beiden aan haar de titel Tajmahal verleenden, in navolging van de favoriete vrouw van de vermaarde Mogol keizer van Delhi; en ook Nur Mahal zelf kan niet zo'n schoonheid zijn geweest. Met deze vorstelijke onderscheiding ontving de koningin Tajmahal Begum tevens de rechten op de rente, groot Rs. 6.000 p.m., uit een door de koning op 18 maart 1828 aan de Engelsen verstrekte lening van Rs. 6.240.000”.

Maar, zoals de schrijfster stelt, is er niets wispelturiger dan een man en de beeldschone Tajmahal werd spoedig aan de kant gezet en haar plaats ingenomen door een andere favoriet, Gossenia genaamd. Wat er toe leidde dat Tajmahal haar troost in de drank zocht. Na de dood van Nasir al-Din Haider, werd Tajmahal tot onder de regering van Wajid Ali Shah onder huisarrest geplaatst. In 1849 verzocht zij de koning om toestemming de heiligdommen in Irak te bezoeken, welk verzoek werd gehonoreerd. Enkele dagen na haar vertrek naar Irak, volgde Mir Kalb Hossain in haar

voetsporen. In Irak trouwde het tweetal en hadden een gelukkig huwelijk waaruit 2 dochters werden geboren. In AH1292 (1881) overleed Tajmahal in Irak. Het wordt verondersteld dat toen ze Lucknow verliet ze voor een bedrag van Rs.10.000.000 aan geld en juwelen met zich meevoerde. In Irak bouwde ze een moskee en meerdere huizen, in één waarvan in 1938 enkele zakken met gouden mohurs werden gevonden.

Jan Lingen

Geraadpleegde literatuur:

Burn, Richard: The coronation medal of the first king of Oudh. *Journal of the Numismatic Society of India, Vol. III*, 1941.

Dayal, Rai Bahadur Prayag: *Catalogue of the Coins of the Kings of Oudh*. Org. publ.1939; repr. New Delhi 1992.

Farid, G.S.: An unpublished Awadh medal of Queen Nawab Tajmahal. *Numismatic Digest Vol. I-part II*. Bombay, December 1977.

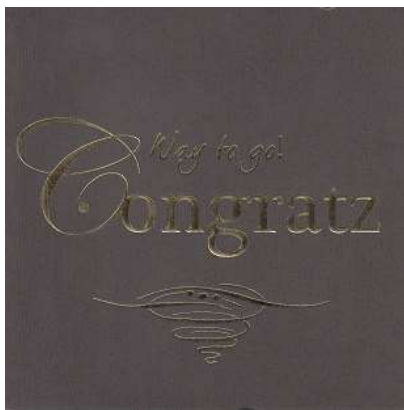
Parks, Fanny: *Wanderings of a Pilgrim*, 2 vol. Org. publ.1850; repr. New Delhi 1999.

Sinha, D.P.: *British relations with Oudh, 1801-1856*. Calcutta 1983

Wright, H.N.: A coronation medal of the first king of Oudh. *Numismatic Supplement No.1, Journal and Proceedings of the Asiatic Society of Bengal*. 1904-p. 74.

* Dit artikel is eerder verschenen in de jubileumbundel 'UIT EIGEN KRING' van de Numismatische Kring Rotterdam, 2002.

Gelukwensen uit alle hoeken voor behalen van Herentalse **Cultuurprijs!**



's-Hertogenbosch, februari 2015.

*Geachte leden Numismatica Herentals,
Beste Rudy,*

Nog van harte gefeliciteerd met het behalen van de Herentalse Cultuurprijs-2014.

Dit is een mooie kroon op jullie verdiensten voor de numismatiek in het algemeen.

Als Nederlandse partner zijn we trots op jullie club. We Hopen dat we nog vele jaren mogen blijven genieten van jullie activiteiten.

Namens de Numismatische Kring Brabant, Arjan Senden - vz.

LOT	prijs	LOT	prijs	LOT	prijs	LOT	prijs	LOT	prijs
001	473	018	364	116	65	290	285	366	143
002	18	019	366	150	556	291	205	374	308
003	414	020	250	151	15	293	148	469	276
004	532	031	187	162	212	294	513	470	61
005	105	032	458	176	237	295	209	471	496
006	528	033	172	180	533	301	390	472	127
007	274	034	462	202	271	311	166	516	180
008	593	054	301	203	391	317	375	517	89
009	259	055	393	258	130	330	402	523	246
010	145	071	576	270	115	331	377	525	228
011	579	078	466	271	395	359	171	532	484
012	11	080	399	284	599	360	10	533	102
013	534	082	351	285	184	361	96	553	440
014	55	093	2	286	256	362	418		
015	426	097	242	287	468	363	549		
016	174	105	567	288	54	364	447		
017	327	109	144	289	314	365	491		

NEW
Celtic KINGS

NEW
Celtic coin prices

NEW
Celtic TRIBES

NEW
Celtic coin hoards

NEW
Celtic AUCTIONS

NEW
Celtic coin books

NEW
Celtic MAPS

NEW
Celtic head hunting

You'll find a lot of new information about Ancient British coins on the big new Chris Rudd website



www.celticcoins.com

Zoekertje
Wie kan me inlichtingen verschaffen over 6 penningen met oude Me-



chelse stadspoorten die destijds door de Archeologische Vereniging Oud-Mechelen vzw zijn uitgegeven? Deze vzw bestaat niet meer, maar was eertijds gevestigd in de Sint-Rombout kerkhof 2, 2800 Mechelen.

Gezochte info: aanleiding, jaartal(-len), legering(en), slagaantallen, atelier van aanmaak, graveur(s).

Alvast dank!!

Joris Frederickx, tel 014-613867,
email joris.frederickx1@telenet.be



4



5



10



14

nr	land	munt		kw	mat	inzet	
1	Primitief	Liberia	kissi-penny	F	Fe	40.00	
2		Kenia	halssnoer	ZF	-	40.00	
3	Rome	Maxentius	follis met Castor & Pollux	306-312	F/ZF	AE	10.00
4		Claudius	antoninianus – Fortuna	268-270	F	AE	1.00
5	Vlaanderen	Philips de Stoute	groot (GH 121-5)	1482-1506	F	Ag	12.00
6		Philips de Stoute	½ botdrager	1384-1404	ZG/F	Ag	15.00
7	Brabant	Maria-Theresia	1/8 ducaton – Brussel	1751	F	Ag	10.00
8	België	stad Gent	50 centiemmen	1915	F/ZF	Mess	7.00
9		stad Gent	1 frank	1915	F/ZF	Mess	9.00
10		stad Gent	5 frank	1917	ZF	Mess	29.00
11		Leopold I	10 centimes	1833	ZF	Cu	25.00
12		Leopold III	2 frank	1944	ZF	Fe	1.00
13		Albert II	pseudo 5 euro	1996	FDC	CuNi	1.00
14	Domin Rep.	Republiek	25 centavos	1963	Pr	Ag	3.00
15	Duitsland	Pruissen	3 pfennig	1861 A	ZF	Cu	5.00
16		Pruissen	2 pfennig	1864 A	F/ZF	Cu	3.00
17		Duitse Rijk	25 pfennig	1910 J	ZF	Ni	3.00
18		Duitse Rijk	25 pfennig	1912 J	ZF	Ni	5.00
19		Duits Oost-Afrika	1 pesa	1892	ZF	Cu	3.00
20	Frankrijk	Louis XV	ecu – Rouen	1726	F	Ag	15.00
21		Louis XV	1/3 ecu	1720	ZF	Ag	5.00
22		Louis XVI	1/2 sol		F	Cu	3.00
23		Napoleon III	2 centimes	1862 A	Pr	Cu	1.00
24		Republiek	2 francs 1.72 K (8 ontbreekt)	1872	F/ZF	Ag	6.00
25		Republiek	25 centimes	1904	Pr	CuNi	3.00
26		Republiek	10 centimes	1944	ZF	Zn	1.00
27	Gr-Brittann.	Elizabeth II	5 shillings	1953	FDC	CuNi	2.00
28	Katanga	Banque Nat.	1 + 5 francs	1961	Pr	Cu	2.00
29	Luxemburg	Charlotte	5 francs	1962	FDC	CuNi	1.00
30	Monaco	Louis II	2 francs	ZD	ZF	Al	1.00
31	Nederland	gelegenheidsmunt 750 jaar 's-Hertogenbosch		1935	Pr	Ag	30.00
32		2 1/2 Koninkrijks ecu, met certificaat		1992	FDC	CuNi	2.00
33	Oekraïne	herdenkingsmunt 200.000 karbovanets Tsjernobyl		1996	FDC	CuNi	3.00



20



29



31



33



38



39



46



47

nr	item	beschrijving		kwal	mat	inzet
34	jeton	0.25 Broeders van Liefde		FDC	Al	1.00
35		Brussel Philip III (ref. Dugn. 4204)	1664	F	Cu	15.00
36		Antwerpen Karel II - Bureau des Finances	1677	F	Cu	10.00
37		Brussel Karel II (ref. Dugn. 4281)	1670	F	Cu	10.00
38		Vlaanderen Staten van Vlaanderen 1789/1790	1790	ZF+	Cu	10.00
39		Brussel SPQR (Senaat, Braemt)	1849	Pr	Ag	40.00
40	penning	Vlaanderen: 50 Vlaamse Franken	1987	ZF	CuNi	1.00
41		40e beurs Numismatica Leuven EGMP	2006	FDC	Cu	1.00
42		Herentals Stadhuis / Toeristentoren		ZF	Cu	1.00
43		Luik Wereldtentoonstelling	1905	ZF+	AE	2.00
44		Gr.-Brittannië 60 jaar koningin Victoria	1897	F/ZF	Tin	1.00
45		Leopold II Intrede te Antwerpen	1873	Pr	Tin	6.00
46		Société John Cockerill - Devreese	1927	ZF	AE	8.00
47		WK Rode Duivels	2014	FDC	CuNi	2.00
48	lot	Finland: 7 munten		div	div	1.00

nr	item	beschrijving		kwal	mat	inzet
49	loten	Frankrijk: 24 munten		div	Al	5.00
50		Frankrijk: 32 munten		div	div	1.00
51		Ierland: 6 munten		div	div	1.00
52		Luxemburg: 7 munten		div	div	1.00
53		Nederland: 72 munten		div	div	5.00
54		divers: 20 stuks munten, penningen,...		div	div	1.00
55		wereld: 1 kg munten		div	div	1.00
56	set	India - 10 rupees	2006	FDC	Bi	1.00
57	medaille	500ste verjaardag Adam Riese - Meissen, 50mm	1992	FDC	Pors.	5.00
58		Leopold II - Landbouw Afdeeling Herenthals (met draagoog)		Pr	Zn	10.00
59		religieuze medaille: Antwerpen - Lourdes		Pr	Fe	1.50
60		Antwerpen Rubensjaar	1977	Pr	Ag	20.00
61		Cathedrale de Chartres – Monnaie de Paris		Pr	AE	1.00
62	divers	15 bladen voor biljetten		ZGAN	plast.	1.00
63	divers	3 muntbladen		nieuw	plast.	1.00



58



59



60



61

nr	item	beschrijving			kwal	mat	inzet
64	biljetten	België	200 frank Adolphe Sax		ZF	papier	5.00
65		Cuba	20 pesos	2006	Pr	papier	1.00
66		Duitsland	20 heller Oberhollabrun	15-12-1920	Pr	papier	1.00
67		Duitsland	20 pfennig Merleburg	01-05-1921	Pr	papier	1.00
68		Duitsland	20 heller Wenen	13-02-1920	Pr	papier	1.00
69		Duitsland	1 Duitse Mark, serie 1948	1948	F	papier	1.00
70		Frankrijk	10 francs	18-06-1931	F/ZF	papier	1.00
71		Griekenland	5000 drachme	01-09-1932	F/ZF	papier	1.00
72		Indonesië	1000 rupiah	2000	Pr	papier	1.00
73		Luxemburg	10 francs	1944	F	papier	1.00
74		Tsj.-Slowakije	10 korun	1986	Pr	papier	1.00
75	biljetten	Turkije	lot van 8 biljetten		div	papier	1.00



65



71

div = divers
Ag = zilver

F = fraai
AE = brons-koper

ZF = zeer fraai

Pr = prachtig

Fe = ijzer

FDC = fleur de coin

Cu = koper

Ni = nikkel

UNC = uncirculated

Al = aluminium

Sn = tin

Zilveren naslag van de proefslag 5 frank 1896 Leopold II Congo-Vrijstaat, type Fernand Dubois, door Koninklijke Munt van België.

In navolging van reeks 1 (2002) "De geschiedenis van de Belgische frank in goud en zilver", uitgegeven door het Nederlandse 'Muntpost Internationaal' en geslagen door de Koninklijke Munt van België (GR-BR3961-3984*) werd vanaf 2006 gestart met een nieuwe reeks na-slagen: 'De zeldzaamste munten en muntproeven van het Koninkrijk België'. In 2008 werd Muntpost overgenomen door Edel Collecties uit het Nederlandse Bunschoten welke ook de verdere verdeling verzorgden. Deze naslag van de 5 frank 1896 van Congo-Vrijstaat behoort tot deze laatste reeks. De nieuwe muntstempels werden vervaardigd door de bekende Duitse medailleur-graveur Bodo Broschat naar het origineel van Fernand Dubois, geslagen in de Koninklijke Munt van België te Brussel.



Kenmerken: 37 mm, 23 gram, zilver, gehalte 925 ‰ Ag en 75 ‰ Cu, gladde rand 2,5 mm dik, proof (gepolijste stempel), medailleslag.

Ijkmerken: staatsstempel ⚡ voor zilver en de letter R (*Replica*). Slag-aantal: 60 stuks geslagen in 2009 door de Koninklijke Munt van België in opdracht van Muntpost BV, later overgenomen door Edel Collecties BV. Geen wettelijke teksten, literatuur proefslagen Dupriez 88-102.

Voorzijde: Koning Leopold II met het hoofd naar links, in de halssnede de naam van de graveur: FERNANDUBOIS (aan elkaar vast met maar één D). Daarboven in cirkelvorm: LEOP. II R.D. BELG. SOUV. DE L'ETAT INDEP. DU CONGO, in klein lettertype.

Keerzijde: Wapenschild van Congo-Vrijstaat met daaronder het jaartal 1896. Bovenaan een lint met de waarde, zijnde 5 FRANCS. Achter de ruggen van de leeuwen de ijkmerken, links het staatsstempel ⚡ voor zilver (925 ‰) en rechts de letter R van Replica.

De munt werd bij uitgifte verpakt in een plastieken capsule en kan geplaatst worden in de bijbehorende lichtbruine houten cassette (218 x 218 x 46 mm) met zwarte inleg.

De eerste zilveren munten voor de Congo-Vrijstaat vanaf 1887 werden gegraveerd door Leopold Wiener. Toen deze overleed in 1891 besloot men om deze van een aangepaste beeldenaar van koning Leopold II te voorzien. De keuze viel op een door Fernand Dubois (1861-1939) ontworpen beeldenaar van Leopold II op een medaille, uitgegeven in 1887 ter gelegenheid van de wet op de auteursrechten.

Er werden proefslagen gemaakt voor een 5, 2, 1 en 0,5 frank die moesten leiden naar nieuwe munten in 1896. Er liep evenwel iets verkeerd: de proefslagen werden afgekeurd omdat een te grote persdruk nodig bleek en bovendien waren de omschriften niet helemaal conform de voor-schriften. Omdat de aanmaak van de munten voor 1896 dringend was besloot men dan toch maar deze met de oude muntstempels van Wiener te maken.



Fernand Dubois was zeer productief rond de eeuwwisseling van de 19^o en 20^o eeuw. Hij was goed bevriend met Victor Horta, de bekende art nouveau-architect, die zijn huis-atelier in Brussel heeft ontworpen.

Hij begon zijn loopbaan als leerling van beeldhouwer Pierre Charles Van der Stappen. Hij ontwierp de bruiloftsdoos/huwelijkskoffer (Koninklijke musea voor Kunst en Geschiedenis in Brussel) bestaande uit ivoor, gips, verzilverd messing en tropische houtsoorten. In het Horta-museum in Sint-

Gilles is een weelderige kroonluchter van zijn hand te bezichtigen. Hij ontwierp eveneens serviezen, lampen, juwelen en sculpturen in diverse materialen.

Als graveur is hij bekend van een 40-tal medailles en plaquettes. Zoals reeds eerder werd vermeld, is er in 1887 t.g.v. de wet op de auteursrechten een medaille gegraveerd door Fernand Dubois, met een beeldenaar van Koning Leopold II welke later gebruikt werd voor de proefslagen van 1896. Eveneens graveerde hij in 1894 een bronzen medaille voor de Wereldtentoonstelling van Antwerpen met een vergelijkbare beeldenaar van Leopold II en dit voor de afdeling 'Congo Vrijstaat'.

Deze medaille werd opgedragen aan 'H. Cartuyvels', afmetingen zijn 59,80 mm x 45 mm.



FDC

Bibliografie.

* Officiële munten, penningen, proefslagen en hun varianten van het Koninkrijk België, vanaf 1995 tot 2001 en aanvulling 1970-1994. – Naslagen / reproducties geslagen door de Koninklijke Munt van België / Monnaies officielles, médailles, essais et leurs variantes du Royaume de Belgique à partir de 1995 jusqu'en 2001 et complément 1970-1994. – Refrappes / reproductions frappées par la Monnaie Royale de Belgique. Auteurs: Arnaud Grispen en Antoine Bruylandt / 2007.

** Naslagen - reproducties - reeks 'De zeldzaamste munten en munt-proeven van het Koninkrijk België' - REPLICA 2 - geslagen door de Koninklijke Munt van België.

Arnaud Grispen, De Muntklapper / EGMP, n° 82, april-mei-juni 2014.

*** Koninklijke Munt van België: 778. Tweede replicareeks (2006) Bib KMB 820 / 778.

**** <http://users.telenet.be/emanuel.vandorpe/artmedal/fernand.htm>

***** Wikipedia: Fernand Dubois.

***** Fleur de Coin/Gent, lijst 23, n°55 - medailles.

***** Met dank aan Lea Vandenbruwaene (FDC), Leopold Verbist en Didier Vanoverbeek van de Koninklijke Munt van België.

Arnaud Grispen.

MUNTkoerier promotiepenning

Laat Geld Uw Hobby Zijn

Zeer recent kreeg ik van Tom Passon, hoofdredacteur van het tijdschrift MUNTkoerier, de betreffende penning overhandigd. Ik vroeg hem naar het verhaal achter deze promotiepenning met de toepasselijke slagzin.



ontwerp 1

Tom Passon: 'In het voorjaar van 1985 kwam het idee om met een speciale penning nieuwe abonnees te gaan werven. Er werd een schets gemaakt hoe de penning eruit zou kunnen gaan zien (Ontwerp 1). Bij het eerste ontwerp werd uitgegaan van een penning met een diameter van 38.6 mm (crownsized) in kopernikkel. Vervolgens werd contact gelegd met 's Rijks Munt te Utrecht, de Koninklijke Zilver-fabriek Gerritsen en Van Kempen te Zeist en Medaillefabriek Stol Culemborg B.V.

De fabricage van de penning bij 's Rijks Munt viel erg duur uit. Bij de Koninklijke Zilverfabriek lag de prijs een stuk lager. Medaillefabriek Stol liet weten het ontwerp niet uit te kunnen voeren. Ze gaven aan dat bij een minder ingewikkelde afbeelding ze tegen een aantrekkelijke prijs de penning konden vervaardigen.

Vervolgens werd een nieuw ontwerp gemaakt (Ontwerp 2). Tevens werd een pakkende slagzin bedacht: "Laat geld uw hobby zijn". Er werd toen in samenwerking met de firma Stol een keuze gemaakt uit de twee ontwerpen van de voorzijde.

ontwerp 2





De penning heeft een formaat van 30 mm, uitgevoerd in gepatineerd brons. De eerste oplage bedroeg 500 stuks die in september 1985 werden geleverd. Eind 1985 namen de heren H.J. van Lienen en J.V. Spronkers contact op met Omni-Trading B.V.

Ze hadden samen een soort muntenboek/catalogus gemaakt dat door Muusses Uitgeverij te Purmerend zou worden uitgegeven.

Ze vroegen om samenwerking ter promotie van de publicatie. Omni-Trading B.V. zou een deel van de oplage via de munthandel verspreiden. Men kwam toen op het idee om een aantal buitenlandse munten gratis bij de publicatie te voegen.

Er werd contact gelegd met de munthandel voor de levering van de munten. Omni-Trading b.v. liet weten dat men zojuist een leuke penning voor de MUNTkoerier had laten maken. Deze viel in de smaak en besloten werd de penning gratis bij het album te voegen.



Bij de firma Stol werden toen 5.000 bronzen MUNTkoerier penningen nabesteld die in januari 1986 werden geleverd. Deze penningen werden samen met de buitenlandse munten op een albumblad gestoken en samen met het muntenboek/album gesealed.

Een groot deel van de eerste oplage van de MUNTkoerier penning werd uitgereikt aan verzamelaars die op een beurs – waar de MUNTkoerier een promotiestand had – een abonnement afsloten.

Recentelijk bij het opruimen van het archief werd nog een kleine hoeveelheid van de MUNTkoerier penning gevonden en deze zijn bij een paar gelegenheden als metalen visitekaartje uitgedeeld.'



Tom Passon

NHVC - Plaatselijk Komiteit van Kapellen - Hulp A / C

Een reeks kartonnen bons (50x91mm) met o.a. 25c A (zalm), 25c C (geel met een horizontale roze band), 1 fr A (geel).

Uitgifteperiode: januari - juni 1916. Bron: verzameling Jean Maes.



Nationaal Hulp- en Voedingsk(c)omiteit - Onderstand aan behoeftige(n) werkloozen - **Plaatselijk Komiteit te Cappellen - A / C 0.25 / 1.00.** **Goed voor aankoop van waren ter waarde van 0.25 / 1.00** te halen in het magazijn van het Plaatselijk K(C)omiteit of bij de handelaars.

Deze bon wordt uitbetaald aan de leveranciers, ten bureele van het K(C)omiteit, Jongensgemeenteschool, van 9 tot 10 uren, den 1916. Na dien datum wordt hij waardeloos. Den 1916.

Namens het K(C)omiteit : De Schatbewaarder, G. Guiette.
De Voorzitter, F. Speth.

Rechts het volgnummer op een rode achtergrond: N°

Onderaan: Tickets Meurice, Brussel. Tel. B 7060. De keerzijde is blanco

NHVC - Plaatselijk Hulpkomiteit van Kapellen - Hulp C

Gele ticketten (50x90mm) van 50 centiemen brood / winkelwaar.

Uitgiftedatum: 14 april 1916. Bron: www, verzameling Jean Maes.



Nationaal Hulp- en Voedingskomiteit - Plaatselijk Hulpkomiteit van Cappellen. Rode druk: **C 0.50** - goed voor **50 centiemen brood/50 cent.**

Winkelwaar. De datum staat omgekeerd gestempeld: 14 APR 1916.

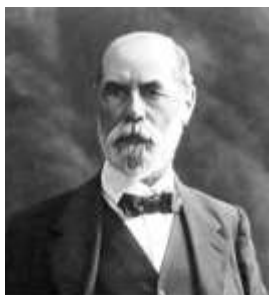
Rechts het volgnummer: N°....., onderaan: Tickets Meurice Brux. T. 8000



Samenstelling van het Komiteit, R.A.B. A2-2493

Voorzitter Frédéric Speth koopman
Schatbewaarder Georges Guiette wisselagent
Sekretaris Corneel Van Bauwel klerk
leden Mad. Ed. Geelhand, Mad. Em. Le Grelle, Mad. Beland-Cogels, Louis Bastyns (koopman), Joseph Buisseret (klerk), Fr. Bruyninckx (herbergier), Frans Borstlap (rentenier), Piet. De Bruyn (Assurantie), Corn. Gysen (timmerman), H. Van Ilverbeeck (winkelier), Jef Beinaerts (winkelier), J. Denissen (metser). D. Buisseret werd aange-steld als verantwoordelijke van de gemeentelijke opslagplaats.

Schatbewaarder van het Kapellen-komiteit was **Georges Guiette** (°Antwerpen 1878, +Kapellen 1929), wisselagent in het dagelijkse leven.



Komiteitsvoorzitter **Frédéric Speth**

(°Niederstot-zingen 1851, +Kapellen 1929), ontvluchtte Duitsland, op jonge leeftijd, omwille van de naderende oorlogsdreiging en om geen dienst te moeten nemen in het Pruisische leger. Hij arriveerde in Antwerpen

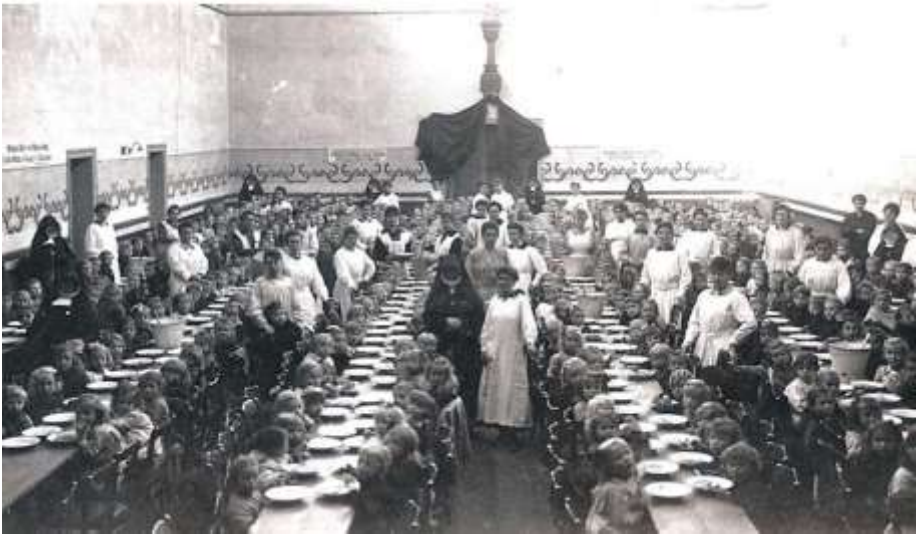


in 1874 met weinig geld maar met veel ambitie. Speth startte in 1888 een bedrijfje op dat zich specialiseerde in petroleumproducten. In samenwerking met een Amerikaanse firma stichtte hij de 'American Petroleum Co' dat later zou uitgroeien tot één van de belangrijkste bedrijven in België en Nederland: Esso. Speth behoorde aldus tot de gegoede burgerij van Kapellen en was *de* mecenas voor talrijke kunstenaars. O.a. Jacob Smits, kunstschilder uit Mol, ontving zo vanaf 1905 een maandelijkse toelage van 300 fr.

Tevens uitgegeven door het Nationaal Hulp- en Voedingskomiteit:

Bron: Les billets de nécessité belges 1914-1918, Anvers, J-R. De Mey:

	zonder datum	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
	1 januari 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
	1 februari 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
	1 maart 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
Rks 1	1 april 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
Rks 2	1 mei 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C
Rks 3	1 juni 1916	25c + 50c + 1fr A	25c + 50c + 1 fr C



Soepbedeling in zaal 'Onze Kring', in de Engelselei te *Cappellen*, 1916.



SOEPBEDEELING / CAPPELLEN / 1914-1918

Ereteken waarmee medewerkers aan de 'Soepbedeeling' na de oorlog werden bedacht voor hun vrijwillige en onbaatzuchtige inzet.

Met dank aan Jean Maes en aan André De Vleeschouwer, Roger Van den Bleeken en Ludo Van Eynde van Heemkring Hoghescote Kapellen.

Lezers die menen aanvullingen en/of verbeteringen te kunnen aanbreng-en, gelieve contact te nemen met: **rudy.dillen@telenet.be**

vr 3	NK Berthout- R. Offendonk, Den Haes 8A, St-Kat-Waver	19-22.30u
za 4	EGMP Dendermonde -t'Klokske -Pijndersln 90, Denderm AEN Soignies - Centre d'Art, rue dl Régence 23, Soignies NK Hasselt - C.C. Vergaderzaal - Kunstlaan 5, Hasselt Gent West MC – Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent EVB - Paon Royal - Rue Vieux Marché Grains 6, Brussel	12-17u 14.30-16u 13-17u 12.30-17u 8-11u
zo 5	EGMP Leuven - Palais de Buc's, JP Minckelersstraat 130 EGMP ZW-VI – Kartouchke – Ingelmunsterstr. 8, Izegem AEN Couvin – Salle la Ruche, Pl. Général Piron, Couvin Edelweissje - St-Katarina - N. Cleynaertsiaan 1, Hasselt C. Sonégiens-St-Vincent, R Chanoine Scarmure, Soignies	9-12u 8.30-12u 9-12u 8-12u 8.30-12
di 7	AEN Brussel-Bowlmaster, rue Van Zande 45, 1080 Brus.	vanaf 18u
wo 8	NK Brabant-Bar Le Duc, Korenbrugstr, 's-Hertogenbosch	19.45-22u
za 11	EGMP Antverpia - Ruggenhof, Frans Van Dijkstr, Deurne EGMP Gent - Heilig Hart, H. Hartplein, Gent-St-Amands AEN Nijvel - Collège St-Gertrude, Faub. de Mons, Nijvel AEN Verviers–École St-fiacre, Rue du Husquet 26, Dison Gent West MC – Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent EVB - Paon Royal - Rue Vieux Marché Grains 6, Brussel	12.30-16u 13.30-16u vanaf 14u 8-12u 12.30-17u 8-11u
zo 12	EGMP Herentals- St-Antonius, Kapucijnenstr. Herentals AEN Vielsalm – salle du Quartier de la gare, Vielsalm N.K. St-Truiden - Oud-Atheneum, Zoutstraat, St-Truiden Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas	8.30-12u 9-12u 8-11.30u 9-12u
ma 13	EGMP Brugge – C.M. - Moerkerksestwg. 118, B-St-Kruis	vanaf 19u
di 14	NK. Zeeland - Dauwendaele - Vrijlandstr 59, Middelburg	18.30-21 u
za 18	MEDEC - Ruggenhof - Frans Van Dijkstraat 46, Deurne Gent West MC – Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent EVB - Paon Royal - Rue Vieux Marché Grains 6, Brussel	12.30-16u 12.30-17u 8-11 u
zo	EGMP ZW-Vlaan - Schinckel, Rekolettenstr. 27, Kortrijk	13-16 u

19	AEN Luik - Collège St-Servais, 104 Rue St-Gilles, Luik Numismatica Wetthra - CC De Poort, Markt 27, Wetteren Go Collections - Centre Culturel - Rue Haute 1, Gosselies	8.30-12 u 9-12.30 u 8.30-12 u
di 21	N.K. Limburg - 't Pruuske, Hoogbrugstraat 9, Maastricht	van 19.30u
za 25	EGMP Gent - Heilig Hart, H. Hartplein, Gent-St-Amands Gent West MC – Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent EVB - Paon Royal - Rue Vieux Marché Grains 6, Brussel Achter Olmen - T.I. St-Jansberg - Weerterstwg., Maaseik Spring PaperMoneyFair Maastricht De Polfermolen - Plenkertstraat 50, Valkenburg a/d Geul	13.30-16u 12.30-17 u 8-11 u 13-16u za: 9-18 u zo 10-16u
zo 26	EGMP Aalst - S.C. Immerzeel - R. Novarumstr. 4, Aalst EGMP Tienen - 't Hoekske - Oude Leuvensestr 93, Tienen AEN La Louvière – M. du Peuple de Houdeng-Aimeries Wase Ruilclub - Den Hof - H. Heymanplein 7, St-Niklaas	9-12.30 u 9-12 u 8.30-11 u 9-12 u

DANK ...

aan onze bar-, tombola- en keukendames!!



Zoals het hoort bedenken we, aan het einde van de Algemene Vergadering, onze maandelijks medewerkers met een kleine attentie. Zij staan immers elke maand paraat om onze activiteiten te ondersteunen. Dit jaar konden we ze verrassen met een flesje cava, een gegraveerd wijnglas, een doosje pralines en een leeslampje. Hartelijk dank dames & heer om elke keer paraat te zijn met uw inzet, enthousiasme ... **en uw glimlach!**



donderdag 2 april

19u

Een onbegraven schat uit 1774

lezing door Willy Geets (vz-EGMP)
Bibliotheek - O.L.V.laan 1, 2570 Duffel

vr 17 april (9.30-17u)
Congress Center - Messe Wien

Numismata Wenen

za 18 april (9.30-15u)

www.numismata.de

zaterdag 18 april

12.30-16u

MEDEC - medailles en eretekens

Ruggehof - Frans Van Dijkstraat 46, Deurne

<http://users.skynet.be/medec/medec.htm>



za 25 april (9-18.30u)

PaperMoneyFair

zo 26 april (10-16u)

De Polfermolen - Plenkertstraat 50, Valkenburg a/d Geul - Maastricht

www.papermoney-maastricht.eu

eijsermans-events@t-online.de



vrijdag 1 mei

9-15u

**49e Internationale Numismatische Beurs
EGMP Leuven**

Brabant - Industriepark Haasrode-Leuven

info: michel.frooninckx@pandora.be



Gerda & Hugo DE BEUL / FILATIS2

WIJ BIEDEN ALLES VOOR DE VERZAMELAARS VAN MUNTEN EN
BANKBILJETTEN - PRENTKAARTEN - TELECARDS - CATALOGI

Grote specialiteit benodigdheden

Vraag onze bijzondere voorwaarden voor grote afname

e-mail: debeul@evonet.be

website: www.filatis2.com

Sint-Katelijnevest 38 – 2000 ANTWERPEN Tel. 03 / 226.40.68

Brumunt, Gistelse Steenweg 382, B-8200 Brugge 2,

Tel: +32 50 71 85 06, info@brumunt.be

Openingsuren: van maandag t.e.m zaterdag van 14.00 tot 19.00 uur

**Wij kopen al uw edelmetalen, munten, oud goud ,
gouden en zilveren lingots, juwelen, tafelzilver e.d. !!!**



**Ook voor uw munt en Postzegelcollecties geven wij de betere prijs !!!
*De expertise kan steeds bij ons in de winkel of bij u thuis gebeuren***

**Bezoek nu ook onze veilingssite en koop en verkoop al
uw verzamelstukken op www.brumunt.be.**



**Bezoek nu ook onze webshop voor beleggingsgoud en
zilver op www.brumunt.be**



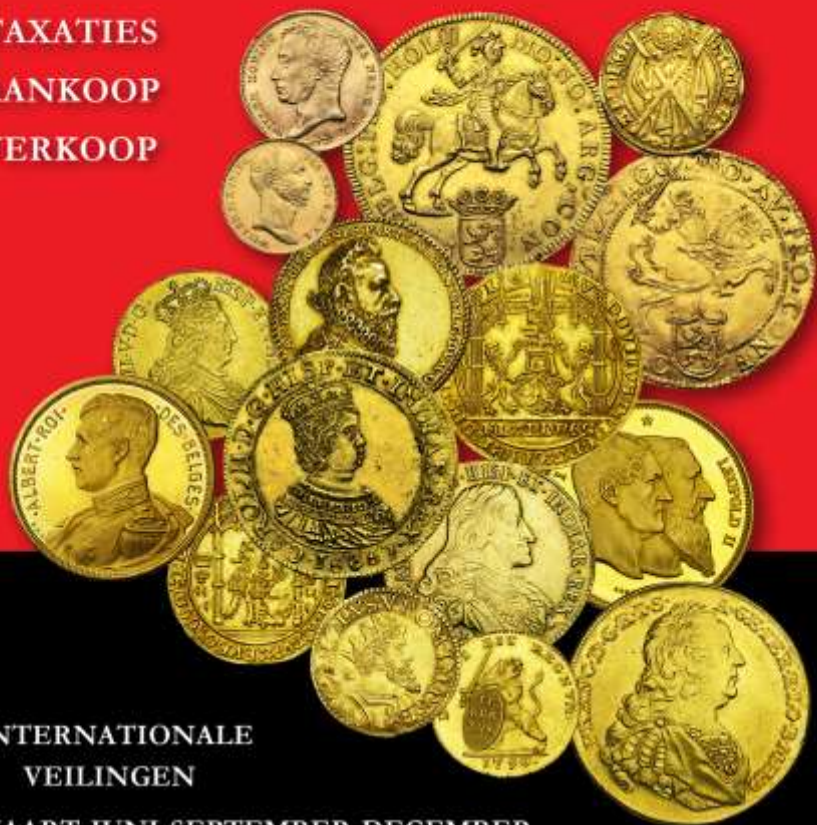
Bezoek nu ook onze Euroshop op www.brumunt.be.



**Alle items die u vind op de veilingssite, webshop voor
beleggingsgoud en zilver en de euroshop zijn uiteraard ook
verkrijgbaar in onze winkel.**

Jean ELSEN & ses Fils n.v.

TAXATIES
AANKOOP
VERKOOP



INTERNATIONALE
VEILINGEN

MAART-JUNI-SEPTEMBER-DECEMBER

Onze experts schatten gratis uw verzameling en betere munten die worden ingeleverd voor onze veilingen.

De catalogus wordt in heel de wereld verstuurd.

Kelten, Grieken, Romeinen, Byzantijnse, Middeleeuwse en moderne munten. Penningen en jtons.

Tervurenlaan 65
1040 Brussel

Tel : +32-2-734.63.56
Fax : +32-2-735.77.78

info@elsen.eu
www.elsen.eu